«Утверждаю». Директор школы:

Шарафутницов Р.Г.:/

«28 » abiziona 2014 r.

« Согласовано». Зам. директора по УВР:

/Козлова Н.В.

«<u>В</u>в » августа 2014 г

Рассмотрено на заседании МО Протокол № 1 Рук. МО:

/Шугаева Е.В/

« ДТ» августа 2014г.

Рабочая программа по русскому языку 8 класс

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Старомокшинская средняя общеобразовательная школа имени В.Ф.Тарасова» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан

Самаренкиной Татьяны Николаевны, учителя русского языка и литературы первой квалификационной категории

Рассмотрено на заседании педагогического совета. Протокол №1 от28 августа 2014г

Срок реализации: 2014-2015 учебный год

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» предназначена для 8-го класса (далее – рабочая программа) и составлена на основе:

- 1. Закона «Об образовании в Российской Федерации».
- 2. Закона РТ «Об образовании ».
- 3. Федерального компонента государственного образовательного стандарта по русскому языку, утвержденного приказом Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов основного общего образования от 5 марта 2004 года №1089.
- 4. На основании примерной программы основного общего образования по русскому языку (Письмо МО и Н РФ от 7 июля 2005 года №03-1263 « О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана») и авторской программы «Русский язык 5-9 классы» М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского, М., «Просвещение», 2009 г
- 5. Учебного плана МБОУ «Старомокшинская СОШ имени В.Ф.Тарасова» Аксубаевского муниципального района РТ, приказ №179 от 01.09.2014года

Рабочая программа рассчитана на 105 ч. (3 ч. в неделю)

Рабочая программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В 8 классе изучается систематический курс синтаксиса и пунктуации. Она предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Каждая тема завершается обобщением и повторением пройденного, что обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В рабочую программу включены элементы общих сведений о языке, об истории языка, его современных разновидностях.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся 8 класса. Рабочая программа содержит:

- ✓ отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
- ✓ сведения о графике, об орфографии и пунктуации; перечень орфограмм и пунктуационных правил.

Основными формами и методами контроля за знаниями, умениями и навыками являются: диктанты; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных и словарных диктантов, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов: итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант.

Учебный предмет «Русский язык» в современной школе имеет познавательно-практическую направленность, т.е. он даёт учащимся знания о языке и формирует у них языковые и речевые умения. Вместе с тем русский язык выполняет и общепредметные задачи.

Цель программы обучения.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности;
- -формирование общероссийского гражданского самосознания и воспитание толерантности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Специальными задачами преподавания русского языка в школе являются:

- познавательные: формирование у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, вооружение их основами знаний о языке (его устройстве и функционировании), развитие языкового эстетического идеала (т.е. представления о прекрасном в языке и речи);
- практические: формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Содержание образования

Введение

Функции русского языка в современном мире

Повторение изученного в 5-7 классах

Фонетика.

Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Строение текста. Стили речи. Развитие речи (сочинение по картине).

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Словосочетание

Словосочетание. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (Глагольное, именное, наречное).

Простое предложение

Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения.

Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Простые двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения. Прямое и косвенное дополнение. Согласованные и несогласованные определения. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Простые односоставные предложения

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Неполные предложения.

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Однородные члены предложения.

Однородные члены предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Вариативность постановки знаков препинания.

Обособленные члены предложения

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Обращения, вводные слова междометия

Обращение. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Прямая и косвенная речь

Прямая речь. Диалог. Способы передачи прямой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. **Повторение и систематизация изученного в 8 классе**

Повторение тем «Предложение», «Сказуемое»

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Тип урока	Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности	Виды контроля	Планируемые результаты освоения материала	Домашнее задание	Дата ПФ
1.	Функции русского языка в современном мире.	1	Совершенс твование ЗУН	Владеть знаниями , полученными в 5-7 кл.	Анализ эпиграфа	Уметь применять знания о языке ,полученные в 5-7 кл.	Упр. 3, подобрать высказывания о языке	1.09
2.	Повторение пройденного в 5 – 7 классах Комплексное повторение	1	Урок систематиз ации и обобщения изученного материала	Работа с текстом для комплексного повторения ранее изученных орфограмм	Тест	Умение выполнять различные виды лингвистического анализа	Упр. 5 (у), упр. 9. Повторить все виды разборов	2.09
3.	Повторение изученного. Фонетика	1	Урок систематиз ации и обобщения изученного материала	Выразительное чтение, рабоиа со схемой, словарная работа	Тематический контроль	Восстановить и закрепить умение правильно выполнять фонетический разбор	Упр.12 (у), Упр. 13 (п)	5.09
4.	Повторение изученного. Морфемика и словообразование	1	Урок систематиз ации и	Работа стаблицей, словарная работа	Морфемный анализ	Восстановить и закрепить умения выполнять	Упр. 19, 20, тест 2	8.09

			обобщения изученного материала			морфемный и словообразователь ный разбор		
5.	Повторение изученного. Лексика и фразеология	1	Урок систематиз ации и обобщения изученного материала	Беседа по вопросам, работа со словарямиобороты по их признакам.	Самостоятельн ая работа	Знать понятия «лексическое значение слова», «переносное значение». «Синонимы», «антонимы», фразеологизмы	Упр.32, 33, тест 3	9.09
6.	Повторение изученного. Морфология	1	Урок систематиз ации и обобщения изученного материала	Отработка приемов лингвистического разбора	Тест	Закрепить навыки морфологического разбора	Упр.40, повторение темы «Строение текста. Стили речи»	12.0
7.	Повторение изученного. Строение текста. Стили речи	1	Урок обобщения и систематиз ации ЗУН	Беседа по вопросам, элементы лингвистического анализа текста, словарная работа	Проверочная работа	Закрепление навыков анализа текста	Подготовить сообщение о стилях русского языка с примерами	15. 09

8.	Развитие речи. Устное сочинение по картине В. В. Мешкова «Золотая осень в Карелии»	1	Комбиниро ванный урок	Работа по репродукции картины, словарная работа	Творческая работа	Развитие письменной речи	Напишите сочинение по картине, используйте слова и словосочетан ия из п. 2 упр. 58	16.0 9
9.	Диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»	1	Проверка и оценка знаний		Диктант	Проверка ЗУН	Вспомнить все, что известно о словосочетан ии	19. 09
10.	Анализ диктанта. Словосочетания, их строение и грамматическое значение словосочетаний	1	Усвоение новых знаний	Работа со словарями, конструирование словосочетаний, работа над речевыми нормами.	Диктант «Проверь себя»	Знать основные понятия синтаксиса, умение выделять словосочетания в тексте, конструировать их, определять грамматическое значение, делать схемы	§ 7, Упр.63	9

11.	Связь слов в словосочетании		Комбиниро ванный	Работа со словарями, конструирование словосочетаний, работа над речевыми нормами.	Запись предложений под диктовку	Уметь определять способ связи слов в словосочетании, знать о синонимических словосочетаниях, уметь строить схемы	Стр. 36-37, упр. 71	23.0
12.	Связь слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания	1	Совершенс твование ЗУН	Словарная работа, работа по таблице	Тематический контроль	Знать порядок синтаксического разбора словосочетаний	Составить словосочетан ия со словами на стр. 39, упр. 77	26. 09
13.	Строение и грамматическое значение предложений.	1	Совершенс твование ЗУН	Повторение пройденного, беседа по вопросам, выполнение упр., словарная работа	Тематический контроль	расширить знания о строении и грамматическом значении предложения, научить	§ 8, Упр.89	29. 09
14.	Порядок слов в предложении. Логическое ударение	1	Комбиниро ванный	Выразительное чтение, работа над речевыми нормами	Индивидуальн ая работа по карточкам	совершенствовани е навыков устной речи	Стр. 55-5, Упр.103, 107,тест7	30.0
15.	Урок развития речи. Устное сочинение- рассказ	1	Развитие	Работа по заданиям упр.	сочинение	уметь составлять текст- описание	Закончить работу над	3.10

	о храме Василия		речи	110-112		памятника	сочинением	
	Блаженного					архитектуры		
16.	Двусоставные предложения Главные члены предложения. Подлежащее.	1	Комбиниро ванный	Словарная работа, конструирование предложений, составление таблицы	Работа с текстом	Знать о подлежащем, его признаках, способах выражения	§ 11, Упр.118	6. 10
17.	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1	Комбиниро ванный	Беседа по вопросам, комментированное письмо	Комментирова нное письмо	Расширить представления о сказуемом , его признаках; знать о простом глагольном сказуемом и способах его выражения	Стр. 66-67, упр. 124	7. 10
18.	Составные сказуемые. Составное сказуемое.	1	Комбиниро ванный	Беседа по вопросам, комментированное письмо	Индивидуальн ая работа по карточкам	Уметь находить составное глагольное сказуемое в тексте	Упр. 133	10.
19.	Составное именное сказуемое.	1	Комбиниро ванный	Работа по вопросам, конструирование	Исследователь ская работа	Опознавать составное именное	Стр. 74- 75,упр. 142(1	13.1

				предложений		сказуемое	часть)	
20.	Выражение именной части составного именного сказуемого	1	Комбиниро ванный	Работа по таблице, упражнение на развитие речи	Выполнение практической работы на уроке	знания о способах выражения именной части сказуемого, о синонимических связях языковых единиц;	Стр. 76-77, составить предложения, используя слова в рамках на стр. 77, упр. 146	14.
21.	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Урок изучения нового материала	Составление таблицы, словарная работа, конструирование предложений	Словарная работа	Знать правила , регламентирующи е постановку тире между подлежашим и сказуемым	Составить вопросы по теме «Сказуемок», упр. 155	17. 10
22.	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Совершенс твование ЗУН	Выполнение практической работы	Практическая работа	Закрепить пунктуационные навыки, подготовка к ОГЭ	Упр. 158	20.1
23.	Р/Р Контрольное изложение по тексту Д.С.Лихачева	1	Развитие речи	Изложение текста	изложение	Уметь высказывать собственную точку зрения на прочитанное	Закончить наброски к изложению	21.

24.	Р/Р Контрольное изложение по тексту Д.С.Лихачева	1	Развитие речи	Находить ошибки и редактировать собственные письменные работы.	Самостоятельн ая работа	,излагать прочитанный и услышанный текст; развивать творческие способности, Уметь высказывать собственную точку зрения на прочитанное	§18, Упр.179	24. 10	
25.	Дополнение.	1	Усвоение новых знаний	Повторение пройденного. Конструирование предложений и словосочетаний, отработка умений правильно задавать вопросы	Выполнение упражнений	Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Закрепить материал о дополнении, способах его выражения	§ 16, Упр.166	27. 10	
26.	Трудные случаи	1	Комбиниро	Словарная работа	Выполнение	Расширить представления о	§ 16 составить	28.	

	выражения дополнений		ванный		упражнений	дополнении, способах его выражения	предложения с дополнениям и.	10
27.	Определение.	1	Комбиниро ванный	Тренировочные упражнения, составление плана	Выполнение упражнений	Уметь распознавать виды определений и способы их выражения.	§ 17, Упр.177,	31.
28.	Приложение. Знаки препинания при приложении	1	Комбиниро ванный	Объяснительный диктант, выполнение упражнений	Объяснительн ый диктант	Умение опознавать виды второстепенных членов и способы их выражения.	§ 18, Упр.184,инд.з адания,тест 9	10.1
29.	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	1	Усвоение новых знаний	Выполнение тренировочных упражнений, решение лингвистических задач	Выполнение упражнений	Умение опознавать виды второстепенных членов и способы их выражения.	§ 19, Упр.187	11.1
30.	Обстоятельства, выраженные сравнительными и деепричастными	1	Комбиниро ванный	Выполнение тренировочных упражнений, решение лингвистических задач,	Тест	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического	§19, Упр.195	14.1

	оборотами.			выполнить тестовую работу		разбора		
31.	Р/Р. Изложение «Прощание с Пушкиным»	1	Развитие речи	Работа с текстом, воспроизведение текста	Самостоятельн ая работа	умение высказывать собственную точку зрения на прочитанное	Упр. 201.завершит ь записи в черновиках.	17. 11
32.	Р/Р. Изложение «Прощание с Пушкиным»	1	Развитие речи	Работа с текстом, воспроизведение текста	Самостоятельн ая работа	Совершенствовать навыки устной речи, тренировка публичных выступлений; развитие памяти, умения выбирать главное в тексте	Вопросы с. 93	18.
33.	Проверочная работа «Второстепенные предложения»	1	Проверка и оценка знаний	Проверить знания, закрепить навыки синтаксического разбора	Проверочная работа	Распознавать главные и второстепенные члены предложения	Тест №3	21.1
34.	Основные группы односоставных предложений. Определенно-личные	1	Комбиниро ванный	Повторение синтаксического разбора предложения	Заполнение предложений	Умение опознавать односоставные	§ 21, Упр.206	24.1

	предложения.					предложения		
35.	Неопределенно-личные предложения.	1	Комбиниро ванный	Тренировочные упражнения, словарная работа	Выполнение упражнений	Умение опознавать односоставные предложения	§ 22, Упр.216	25.1
36.	Неопределенно-личные предложения.	1	Комбиниро ванный	Тренировочные упражнения, словарная работа, выполнение теста	Тест	Умение опознавать односоставные предложения	§ 22, Упр.220	28.1
37.	Безличные предложения.	1	Комбиниро ванный	Работа с таблицей, составление плана	Выполнение упражнений	Умение различать двусоставные и односоставные предложения	§ 23, Упр.226,227	1. 12
38.	Безличные предложения.	1	Комбиниро ванный	Выполнение проверочной работы, работа над речевыми нормами	Проверочная работа	Умение различать двусоставные и односоставные предложения	§ 21-23, Упр.234	2. 12
39.	Назывные предложения.	1	Комбиниро ванный	Дать понятие о назывных предложениях, показать их значение, сферу их употребления; развивать речевую культуру	Творческая работа	Знать значение назывных предложений, сферу их употребления	§ 24, Упр.245,тест 13	5. 12

40.	Обобщение по теме «Односоставные предложения»	1	Урок систематиз ации и обобщения ЗУН	Тест, взаимопроверка, работа со схемой,	Тест	развивать навыки самостоятельной работы	Упр.249, карточные задания.	8. 12	
41.	Обобщение по теме «Односоставные предложения»	1	Урок систематиз ации и обобщения ЗУН	Работа по карточкам, выполнение заданий ОГЭ	Оценка выполнения упражнений	развивать навыки самостоятельной работы	Упр. 250	9. 12	
42.	Контрольный диктант по теме: «Односоставные предложения»	1	Проверка и оценка знаний	Проверить знания, закрепить навыки грамматического разбора	Диктант	орфографическая и пунктуационная зоркость, умение объяснять правописание	Написать рассказ на свободную тему, используя все виды односоставны х предложеий	12.1	
43.	Понятие о неполных предложениях	1	Усвоение новых знаний	Работа с учебником, конструирование предложений, диктант «Проверь себя	Диктант «Проверь себя»	Сформировать умение определять неполные двусоставные и односоставные	Упр. 256.	15. 12	

						предложения.		
44.	Р/р. Изложение с элементами сочинения	1	Урок развития речи	Изложение текста, работа с дополнительным заданием	изложение	Уметь высказывать свою точку зрения	Составить плана изложения	16. 12
45.	Р/р. Изложение с элементами сочинения	1	Урок развития речи	Изложение текста, работа с дополнительным заданием	изложение	Уметь высказывать свою точку зрения	Тест 13(1)	19. 12
46.	Понятие об однородных членах.	1	Усвоение новых знаний	Анализ изложений, работа со схемами	Выполнение упражнений	Умение анализировать и характеризовать предложения с однородными членами	§ 26, Упр.262, тест 13	22.1
47.	Однородные и неоднородные определения.	1	Комбиниро ванный	Тренировочные упражнения самостоя тельная работа с учебником, работа со схемами,	Выполнение упражнений	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	§ 26, Упр.268	23.
48.	Однородные и неоднородные определения.	1	Урок совершенст вования ЗУН	Тренировочные упражнения	Оценка выполнения упражнений	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического	Стр. 109-111	26. 12

						разбора		
49.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	Комбиниро ванный	Самостоятельная работа с учебником, работа со схемами и таблицами	Оценка выполнения упражнений	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	§ 27, Упр.275	12. 01
50.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	Закреплени е изучаемого	Закрепить знания учеников об однородных членах, связанных сочинительными союзами; отработать навыки постановки знаков препинания	Тест	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	§ 27, Упр.279	13.0
51.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	Закреплени е изучаемого	Пунктуационный разбор	Оценка выполнения упражнений	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	Упр. 280	16.0
52.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	1	Комбиниро ванный	Характеризовать обобщающих словах при ОЧП; углубить и расширить знания по теме	Выполнение упражнений	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	§ 28, Упр.286	19. 01

53.	Обобщающие слова и знаки препинания при них.	1	Закреплени е изучаемого	Иметь представление об обобщающих словах при ОЧП; отработать навыки постановки знаков препинания		Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	Упр.290	20.0
54.	Обобщающие слова и знаки препинания при них	1	Урок закреплени я	Проверочная работа	Проверочная работа	Углубить и закрепить знания по теме	Контрольные вопросы и задания на стр. 149, упр. 295	23.0
55.	Р/Р Сочинение - рассуждение	1	Развитие речи	Определять приемы такого типа речи, как рассуждение, развивать навыки пересказа текста	Самостоятельн ая работа	Писать сочинение с использованием собственного и читательского опыта.	Черновые наброски	26.0
56.	Р/Р Сочинение - рассуждение	1	Развитие речи	Изложение материала	Самостоятельн ая работа	Писать сочинение с использованием собственного жизненного и читательского опыта.	§ 26-28	27. 01
57.	Обобщающий урок по теме «Однородные члены	1	Урок закреплени	Тренировочные	Оценка выполнения	закрепить знания	Тест 4	30.0

	предложения»		R	упражнения	тренировочны х упражнений	по теме		1
58.	Контрольный тест по теме «Однородные члены предложения»	1	Проверка и оценка знаний	Проверить знания учеников об обобщающих словах при ОЧП; закрепить навыки постановки знаков препинания	Тест	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	Упр.293	2.02
59.	Понятие об обособленных членах предложения.	1	Комбиниро ванный	Иметь понятие об обособлении членов предложения; познакомить с обособлением определений и приложений, развивать навыки выразительного чтения	Выполнение упражнений	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	§ 29, Упр.298	3.02
60.	Обособленные определения и приложения	1	Комбиниро ванный урок	находить в тексте обособленные определения и приложения, закрепить пунктуационные навыки; развивать навыки выразительного чтения	Составление таблицы	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	§ 29, Упр.305	6.02

61.	Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений	1	Комбиниро ванный	Характеризовать правила образования причастий, закрепить пунктуационные навыки; развивать навыки выразительного чтения	Выполнение упражнений	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	§ 29, Упр.311	09.0	
62.	Обособление определений с обстоятельственным оттенком. Обособление несогласованных определений	1	Комбиниро ванный	Конструирование предложений	Выполнение упражнений	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	Упр. 311	10.0	
63.	Особенности обособлений приложений и приложений, относящихся к личному местоимению	1	Комбиниро ванный	Разграничивать особенности обособления приложений, закрепить пунктуационные навыки их обособления; развивать навыки выразительного чтения	Тест	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	§ 29, Упр.320	13.0	
64.	Обособление согласованных приложений	1	Комбиниро ванный	Определять «Обособленные определения и приложения», подготовиться к проверочной работе	Практическое занятие	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	Упр.321	16.0	

65.	Отсутствие или наличие запятой перед союзом как	1	Комбиниро ванный	Работа с дополнительным материалом	Углубление знаний по теме	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	Составить предложения по образцам	17.0
66.	Практическое занятие по теме «Обособленные определения и приложения2	1	Обобщение и систематиз ация ЗУН	тест	Оценка за тест	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	§30, Упр.332	20.0
67.	Р/р. Изложение по тексту о Суворове	1	Урок развития речи	Изложение материала	изложение	Развитие речи	Черновой вариант	23. 02
68.	Р/р. Изложение по тексту о Суворове	1	Урок развития речи	Изложение материала	изложение	Развитие речи	Тест 5	24.0
69.	Проверочная работа по теме « Обособленные определения и приложения»	1	Урок закреплени я и обобщения	тест		Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	Тест6	27. 02
70.	Обособленные	1	Комбиниро	определять обособленные обстоятельства в тексте,	Тест	Закрепление пунктуационных	§ 30, Упр.327	2.03

	обстоятельства		ванный	отличать деепричастия от образованных от них наречий		навыков, навыков синтаксического разбора		
71.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастием и деепричастным оборотом	1	Комбиниро ванный	Объяснительный диктант	Оценка выполнения объяснительно го диктанта	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	Упр. 334	3.03
72.	Практическая работа по тему «Обособленные обстоятельства»	1	Проверка и оценка знаний		Практическая работа	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	§30, Упр.338	6.03
73.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1	Комбиниро ванный	Распознавать главные и второстепенные члены, характеризовать синтаксическую структуру предложений	Синтаксически й разбор предложений	Закрепление пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора	5 предлож.сост авить	9.03
74.	Р/Р Изложение «Открытие Пристли»	1	Развитие речи	Письменно излагать текст, находить ошибки и редактировать собственную письменную	Самостоятельн ая работа	навыки письменного изложения текста, развивать	Черновая работа	10.0

				работу.совершенствовать навыки грамматического разбора		творческие способности			
75.	Р/Р Изложение «Открытие Пристли»	1	Развитие речи	Письменно излагать текст, находить ошибки и редактировать собственную письменную работу .совершенствовать навыки грамматического разбора	Самостоятельн ая работа	навыки письменного изложения текста, развивать творческие способности		13.0	
76.	Понятие об обособлении уточняющих членов предложения	1	Комбиниро ванный	Дать понятие об обособлении уточняющих членов предложения, показать их роль и значение в предложении	Выполнение упражнений	пунктуационные умения и навыки	§31, Упр.343	16.0	
77.	Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки	1	Комбиниро ванный	Работа над интонацией, составление таблицы	Оценка выполнения упражнений	пунктуационные умения и навыки	§ 31, Упр.348	17.0	

	препинания							
78.	Практическое занятие по теме «Уточняющие члены предложения»	1	Закреплени е изученного	Закрепить знания об уточняющих членах предложения, повторить типы речи, типы связи слов в словосочетании, типы связи предложений в тексте	Практическое занятие	практическое применение знаний,	C. 159	20.0
79.	Контрольный диктант по темам «Обособленные члены предложения	1	Проверка и оценка знаний	Разграничивать и сопоставлять : «Обособленные предложения»,	Тест	практическое применение знаний,	Упр.353	23.0
80.	Анализ контрольного диктанта	1	Урок закреплени я	Выразительное чтение, заполнение таблицы	Творческая работа	практическое применение знаний, умение аргументировано отстаивать свою точку зрения	Упр.352	24.0
81.	Обращение и знаки препинания при нем.	1	Комбиниро ванный	Повторить материал об обращении. Дать понятие об обращении и его роли в предложении, познакомить со способами выражения обращения, его	Выполнение упражнений	пунктуационные умения и навыки	§ 32, Упр.358	3.04

			стилистическими особенностями, развивать пунктуационные навыки, работать над соблюдением правильной интонации				
82.	Обращение и знаки препинания при нем.	Комбиниро ванный	Опознавать обращение и его роль в предложении, в поэтической речи	Выборочный диктант	пунктуационные навыки, работать над соблюдением правильной интонации	§ 32, Упр.361	6.04
83.	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.	Комбиниро ванный	Определять вводные слова и предложения, их значения, их роль в тексте		пунктуационные умения и навыки	§ 33, Упр.366	7.04
84.	Вводные слова и вводные предложения. Предложения с междометиями	Комбиниро ванный	Определять вводные слова и предложения, выделять междометия.	Синтаксически й разбор	умение находить вводные слова и предложения в тексте, показать роль междометий	§ 33, Упр.369	10.0
85.	Вставные конструкции	Комбиниро ванный	Определять вставные конструкции, их структурные и интонационные особенности, их роль в	Выполнение упражнений	навыки правильной интонации, развивать культуру речи	§ 34, Упр.380	13.0

				предложении				
86.	Вставные конструкции	1	Закреплени е изученного	Разграничивать вставные конструкции, определять правильную интонацию в предложениях с вставными конструкциями	Предупредител ьный диктант		§ 34, Упр.385	14.0
87.	Закрепление темы «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	1	Закреплени е изучаемого	Разграничивать обращения, вводные слова и вставные конструкции, подготовиться к проверочной работе	Тест	пунктуационные умения и навыки	Упр.386	17.0
88.	Закрепление темы «Предложения с с обращениями, вводными словами и междометиями»	1	Закреплени е изучаемого	Разграничивать обращения, вводные слова и вставные конструкции, подготовиться к проверочной работе	упражнения	пунктуационные умения и навыки	Упр. 388	20.0
89.	Диктант по теме «Обращение, вводные слова и вставные конструкции»	1	Проверка и оценка знаний	Проверить знания об обращениях, вводных словах и вставных конструкциях,	Диктант	умение отличать эти вводные слова и конструкции от членов предложения	Упр.389	21. 04

90.	Анализ диктанта.	1	Проверка и	Закрепление изученного,		умения и навыки	Стр. 197-198	24.0	
			оценка	закрепление навыков				4	
			знаний	синтаксического разбора					
91.	Предложения с прямой	1	Комбиниро	Определять понятие	Выполнение	пунктуационные	§ 35, Упр.393	27.0	
	речью. Знаки препинания		ванный	«прямая речь», выработать	упражнений	умения и навыки		4	
	при них			навыки постановки знаков препинания в					
				предложениях с прямой					
				речью, навыков					
				правильной интонации					
92.	Предложения с прямой	1	Урок	Выполнение упражнений	Оценка за	Закрепить умения	Упр. 394	28.0	-
)2.	речью. Знаки препинания	1	закреплени	Выполнение упражнении	выполнение	постановки знаков	у пр. 354	4	
	при них		Я		упражнение	препинания			
						1			
93.	Диалог	1	Комбиниро	Определять постановку	Индивидуальн	пунктуационные	§ 35, Упр.396	1.05	
			ванный	знаков препинания в	ая работа по	умения и навыки			
				предложениях с прямой речью, правильную	карточкам				
				интонацию, определять					
				диалог и с правила					
				постановки знаков					
				препинания при					
				оформлении диалога					
94.	Предложения с косвенной	1	Комбиниро	Опознавать предложения с	Выполнение	пунктуационные	§36, Упр.402	4.05	+
	<u> </u>			косвенной речью,					

	речью		ванный	развивать навык перевода прямой речи в косвенную	упражнений	умения и навыки		
95.	Цитаты и знаки препинания при них.	1	Комбиниро ванный	Углубить знания о сферах применения прямой и косвенной речи, обучить навыкам правильного цитирования, закрепить пунктуационные умения и навыки	Индивидуальн ая работа по карточкам	пунктуационные умения и навыки	§ 37, Упр.406	5.05
96.	Способы передачи чужой речи в художественном произведении	1	Комбиниро ванный	Закрепить знания о способах передачи чужой речи; закрепить пунктуационные умения и навыки, прививать навыки лингвистического анализа текста	Запись предложений под диктовку	пунктуационные умения и навыки	C. 189	8.05
97.	Закрепление темы «Способы передачи чужой речи»	1	Закреплени е изучаемого	Понимать и характеризовать способы передачи чужой речи;	Творческая работа	пунктуационные умения и навыки	Упр.410	11.05
98.	Р/Р Изложение (по упр. 410)	1	Развитие речи	Совершенствовать навыки лингвистического анализа текста, письменного изложения текста, развивать творческие	Самостоятельн ая работа	развивать творческие способности	Упр.411	12.05

				способности				
99.	P/P Сравнительная характеристика героев	1	Развитие речи	Совершенствовать навыки лингвистического анализа текста; показать, как строится сравнение, писать сочинение (сравнительная характеристика;)	Самостоятельн ая работа	развивать творческие способности	Упр.417	15.05
100	Повторение изученного в 8 классе по теме «Предложение»	1	Повторение	Повторение и закрепление пройденного по темам	Тест	Использовать знания	Упр.420	18.05
101	Р/Р Сравнительная характеристика.	1	Развитие речи	Совершенствовать навыки лингвистического анализа текста; показать, как строится сравнительная характеристика; развивать творческие способности	Самостоятельн ая работа	Использовать знания , писать сочинение	Упр.417	19.05
102	Контрольное тестирование за курс 8 класса	1	Проверка и оценка знаний	Проверить знания, полученные в 8 классе	Тест	Использовать знания		22.05
103	Анализ контрольного тестирования.	1	Проверка и оценка	Обладать орфографической и пунктуационной		Использовать знания		25.05

			знаний	зоркостью					
104	Повторение изученного в 8 классе по теме «Сказуемое»	1	Повторение	Совершенствовать навыки письменного изложения текста\\\. Развивать творческие способности.		Использовать на на практике	Упр.433	26.05	
105	Повторение изученного в 8 классе по теме «Сказуемое»		Повторение	Повторение и закрепление пройденного по темам	Тест			29.05	

Требования к уровню подготовки учащихся 8 классов

В результате изучения русского языка ученики 8 класса должны:

знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
 - смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
 - основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
 - особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
 - признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
 - основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
 - опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
 - объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию письменного и устного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
 - читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

• воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
 - соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

владеть компетенциями: коммуникативной, языковедческой, культуроведческой; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для осознания роли русского языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения русского языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к русскому языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - использования русского языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
 - 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка **«4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки **«5»**, но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полно незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ учащихся

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

	Кол	ичество в конт	рольном диктан	Кол-во слов в словарном диктанте			
Класс	СЛОВ	орфограмм ²	пунктограмм	слов с			
	(самостоятельных			непроверяемыми			
	и служебных) ¹			орфограммами ³			
5	90-100	12	2-3	5	15-20		
6	100-110	16	3-4	7	20-25		
7	110-120	20	4-5	10	25-30		
8	120-150	24	10	10	30-35		
9	150-170	24	15	10	35-40		

 $^{^{1}}$ До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

²Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

³ В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Нормы оценивания диктанта

Вид	оценка/количество ошибок			
диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая	2 орф 2 пункт.	4 орф 4 пункт.	7 орф 7 пункт.
	орфографическая	или	или	или
	или 1 негрубая	1 орф 3 пункт.	3 орф 5 пункт.	6 орф 8 пункт.
	пунктуационная	или	или	или
	ошибка.	0 орф. – 4 пункт.	0 орф 7 пункт.	5 орф 9 пункт. или
		*при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	*в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт.	8 орф 6 пункт.
			*при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает»

(вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различения не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.);
 - 5) в собственных именах нерусского происхождения;
 - 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
 - 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слове требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий -резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Опенка сочинений и изложений

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

класс	Объем текста для		
	подробного изложения классного сочинения		
5	100-150 слов	0,5 – 1,0 страницы	
6	150-200 слов	1,0 – 1,5 страницы	
7	200-250 слов	1,5 – 2,0 страницы	
8	250-350 слов	2,0 – 3,0 страницы	
9	350-450 слов	3,0 – 4,0 страницы	

¹ Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки			
	содержание и речь	грамотность		
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует	Допускается:		
	теме.	1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1		
	2. Фактические ошибки отсутствуют.	грамматическая ошибка		
	3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается			
	богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических			
	конструкций, точностью словоупотребления.			
	5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.			
	В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2			
	речевых недочета			
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются	Допускаются:		
	незначительные отклонения от темы).	2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или		
	2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные факти-	1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или		
	ческие неточности.	4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфо-		
	3. Имеются незначительные нарушения последовательности в	графических ошибок,		
	изложении мыслей.	а также 2 грамматические ошибки		

	и п	
	4. Лексический и грамматический строй речи достаточно	
	разнообразен	
	5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразитель-	
	ностью.	
	В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и	
	не более 3—4 речевых недочетов.	
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы.	Допускаются:
	2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные	4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки,
	фактические неточности.	или
	3. Допущены отдельные нарушения последовательности	3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных
	изложения.	ошибок,
	4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические	или
	конструкции, встречается неправильное словоупотребление.	7 пунктуационных при отсутствии орфографических
	5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно	ошибок
	выразительна.	(в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуа-
	В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и	ционные ошибки), а также 4 грамматические
	5 речевых недочетов.	ошибки
	e pe rezzur nego rerez.	(
«2»	1. Работа не соответствует теме.	Допускаются:
(12//	2. Допущено много фактических неточностей.	7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или
	3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях	6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или
	работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует	5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок,
	плану.	или
	4. Крайне беден словарь, работа написана короткими	8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, я
	однотипными предложениями со слабо выраженной связью между	также 7 грамматических ошибок.
		также / грамматических ошиоок.
	ними, часты случаи неправильного словоупотребления.	
	5. Нарушено стилевое единство текста.	
	В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых	
	недочетов.	
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 ре-	Имеется болев 7 орфографических, 7

Примечания.

- 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
- 2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—6—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
- 3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
- 4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Литература и средства обучения:

Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий в себя: Учебник «Русский язык . 8 класс» учеб.для общеобраз. учрежд./ С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков. М.: Просвещение, 2007 г Н.В. Егорова. «Поурочные разработки по русскому языку. 8 класс», М.: «Вако», 2010 г

• Дидактические материалы:

Е. М. Сергеева «Тесты по русскому языку. 8 класс»

Ткаченко Н.Г. «Тесты по грамматике русского языка». В. 2ч.- М.: Айрис- пресс, 2008.

Н.В. Егорова. «Контрольно- измерительные материалы. Русский язык: 8класс». М.:ВАКО,2011.

• "Информационно-компьютерная поддержка учебного процесса";

Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Репетитор по русскому языку. CD. ООО «Кирилл и Мефодий.

Учебное пособие «ЕГЭ по русскому языку без ошибок». CD

Электронное издание «1С: Репетитор. Тесты по орфографии».

Электронное издание «1С: Репетитор. Тесты по пунктуации».

Контроль уровня обученности

Диктант 1 «Повторение изученного в 5-7 классах».

В тайге темнеет быстро. И все-таки темнота застала нас врасплох. Раздвигая тяжелые колючие ветви и нащупывая ногой следующую кочку, мы продвигались вперед.

Целый день мы шли вниз по течению реки, но река исчезла в темноте где-то слева, и нам приходилось идти наугад. К счастью, до ближайшей охотничьей избушки оставалось совсем недалеко. И действительно, когда мы поодиночке перешли по узкой жердочке, брошенной через топкий лесной ручей, и поднялись в гору, мы оказались перед избушкой.

Не теряя ни минуты, в душе радуясь, что расчет наш оправдался и мы в пору добрались до места, мы без устали рубили хвою, пилили ножовкой небольшие ветки и клали их крест-накрест. Вот и готова наша пахучая, но не очень мягкая постель!

С тихим шорохом ветер раскачивает вершины старых кедров, и где-то вдали кричит какая-то ночная птица.

Проверочная работа. Тема «Второстепенные члены предложения»

1 вариант

- 1.Замените согласованные определения несогласованными. Волчья нора, громкоголосый оратор, парижские музеи, родниковая вода
- 2. Отметьте предложение, в котором есть прямое дополнение.
- 1. Никнут шёлковые травы, пахнет смолистой травой.
- 2.Но никто под окрик журавлиный не разлюбит отчие края
- 3.В ржавых трубах пароходов играли зайчики от солнца.
- 3. Перепишите. Подчеркните обстоятельства и укажите их значение. Громадные тучи широко нависали над морем и медленно уходили за горизонт.
- 4. Спишите предложения, выделите грамматическую основу и подчеркните все второстепенные члены предложения. (Знаки препинания не расставлены) 1.От усталости он еле держался на ногах.2. Осенние листья летели и кружились в воздухе от ветра.3.Все окружающие молчали задумчиво опустив головы.
- 5. На вопросы где? куда? откуда? отвечают обстоятельства 1) места. 2) условия. 3) причины. 4) образа действия.
- 6. Врач Иванова выступила с докладом о лечении гриппа. Приложением в этом предложении является слово
- 1) врач. 2) гриппа. 3) Иванова. 4) о лечении.
- 7. Определите, где выделенные дополнения являются прямыми, а где косвенными.
- 1. Весну объявили грачи. 2. Здесь пахнет малиной, травой, цветами. 3. Я тоже не переношу зла.
- 8. Перепишите. Подчеркните приложения. Поставьте, где необходимо, дефис.
- 1. Металлическую трубу антенну монтируют сейчас на земле. 2. Порхает бабочка лимонница. 3. Композитор Эдгар Григ проводил осень в лесах около города Бергена.

- 9.Перепишите, выполните синтаксический разбор предложения. Лев Толстой ездил в город Орёл осматривать губернскую тюрьму, когда писал роман «Воскресение».
- 10. В каком предложении определение выражено причастием?
- 1) Одинокая сосна с большим птичьим гнездом на вершине возвышалась путевой вехой.
- 2) Восьмая телега въехала на подворье утром.
- 3) Дети постарше опекали малышей.
- 4) В ущелье тесном рать побитая лежит.

Проверочная работа. Тема «Второстепенные члены предложения» 2 вариант

1.Спишите, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания. Выделите грамматические основы предложений. Подчеркните второстепенные члены предложения, надпишите, какими частями речи и в каких формах они выражены.

Я горько заплакал и громко пр..изнес имя м..ей любимой. Ты ед...шь в Оренбург служить под его начальством. От усталости он еле д..ржался на ногах. При сильной метели находиться в степи опасно.

- 2. Спишите предложение, расставьте недостающие знаки препинания. Подчеркните обстоятельства, укажите их вид. Возле выходной стрелки станции стояла уцелевшая будка стрелочного поста.
- 3. Что такое определение?
- 1) Второстепенный член предложения, который характеризует предмет и отвечает на вопрос: каков предмет?
- 2) Второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и отвечает на вопросы: какой? чей?
- 3) Второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и отвечает на вопросы: какой? чей? каков?
- 4. Каковы признаки согласованного определения?
- 1) согласуется с определяемым словом в падеже;
- 2) согласуется с определяемым словом в падеже, числе, роде (в ед. ч.);
- 3) согласуется с определяемым словом в падеже и числе;

2)

5. Спишите. поставьте, где необходимо, дефис.

Гора Бурабай, озеро Балхаш, мороз воевода, инженер конструктор, художник самоучка, сторож старик, , жук носорог, река Ишим, столица Астана , Алматы город, город Алматы.

6. Спишите. Вставьте пропущенные буквы в слова, найдите дополнения, подпишите над ними падеж.

Пришла снежная зима. Одела д..ревья серебром, зав..лила глубокими сугробами л..са. М..хнула гостья крылом и посыпались сн..жинки. Ребята лепят сн..говика, играют в

сн..жки, катаются на санках.

- 7. Второстепенные члены предложения, которые обозначают место, время, причину, образ действия, меру и степень, цель, называются
- 1) приложениями
- 2) определениями
- 3) обстоятельствами
- 4) косвенными дополнениями.
- 8. На вопросы где? куда? откуда? отвечают обстоятельства 1) места. 2) условия. 3) причины.
- 4) образа действия.
- 9. Спишите, сделайте синтаксический разбор предложения. Рядом с домом Пушкина под сенью большого двухвекового клена среди кустов сирени акации и жасмина стоит маленький деревянный флигелек.
- 10. Укажите, какие слова являются дополнением в предложении Осенью я люблю погулять в нашем лесу, люблю собирать ягоды, грибы, любоваться речкой.
- 1) в нашем лесу, ягоды, грибы, речкой
- 2) ягоды, грибы, речкой '
- 3) осенью, ягоды, грибы, речкой
- 4) в лесу, ягоды, грибы, речкой

Диктант 2. Тема «Односоставные предложения»

Воображение во время охоты работает на охотника. Идёшь по грибы и заранее рисуешь, как под тёмной елью стоят шоколадные белые грибы. Или видишь как наяву оранжевые блюдца рыжиков в зелёной траве. Говорят, такое охотницкое воображение помогает охотникам обнаружить тетерева, затаившегося в древесной кроне, зайца, слившегося со снежной белизной, любую дичь, тот же боровик под еловой тенью.

Но часто в жизни всё оказывается не так, как рисовало воображение. Заглядываешь под еловые лапы, а там тёмная пустота. Кажется, не может не быть под такой классической елью белого гриба, а его нет и нет. Найдёшь его потом под какой-нибудь ёлочкой-замухрышкой.

(97 слов)

(В. А. Солоухин)

Грамматическое задание. Выпишите из текста одно сложное предложение, в состав которого входит(ят) простое(ые) односостаное(ые) предложения. Подчеркните грамматическую(ие) основу(ы) предложений, укажите тип односоставных предложений.

Диктант 3. Тема «Однородные члены предложения»

Под лёгким дуновением знойного ветра море вздрагивало и улыбалось голубому небу тысячами серебряных улыбок. Всё было полно живой радости: звук и блеск солнца, ветер и солёный аромат воды, жаркий воздух и жёлтый песок. Узкая, длинная коса терялась гдето вдали, где знойная мгла покрывала землю. Багры, вёсла, корзины да бочки беспорядочно валялись на косе. В этот день даже чайки истомлены зноем. Они сидят рядами на песке или же лениво качаются на волнах. Когда солнце начало спускаться в море, неугомонные волны то играли весело и шумно, то мечтательно и ласково плескались о берег. Сквозь их шум на берег долетали не то вздохи, не то тихие, ласково

зовущие крики. Солнце садилось, и на жёлтом горячем песке лежал розовый отблеск его лучей. И жалкие кусты ив, и перламутровые облака, и волны, взбегавшие на берег, — всё готовилось к ночному покою. Одинокий огонь костра то ярко вспыхивал, то угасал. Ночные тени ложились не только на море, но и на берег. Вокруг было только безмерное, торжественное море и синее, усеянное звёздами небо.

(165 слов)

(По М. Горькому)

Грамматическое задание

Сделать синтаксический разбор предложений.

I вариант: первое предложение;

II вариант: последнее предложение.

•
Проверочная работа. Тема «Обособленные члены» А1. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно? □ 1) Взволнованная, она не могла найти слов. □ 2) Его, известного эрудита нелегко было сбить с толку. □ 3) Комната, светлая и чистая, выходила окнами в сад. □ 4) Орёл, с увесистой ношей в когтях, с трудом оторвался от земли.
 А2. В каком предложении нет обособления? (Знаки препинания не расставлены.) □ 1) Сегодня Ася в скромном платье была особенно хороша. □ 2) Утром туман окутал ещё не проснувшийся город. □ 3) Им гагарам недоступно наслажденье битвой жизни. □ 4) Блестело море всё в ярком свете.
 А3. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно? □ 1) Забрались мы в глухие места полные дичи. □ 2) Причина, заставившая его так внезапно уехать, осталась неизвестной. □ 3) Речь в передаче шла о Ричарде Гире, известном актёре. □ 4) Монголов, прирождённых всадников, учат сидеть на лошади чуть ли не с пелёнок.
 А4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно? □ 1) Хорошая хозяйка, она держала дом в идеальном порядке. □ 2) Ему, в тяжёлых доспехах, трудно было поворачиваться. □ 3) В комнату вошла Анна, сестра Веры. □ 4) Удивлённый отказом Баев продолжал приходить в дом.
А5. В каком предложении нет обособления? (Знаки препинания не расставлены.) □ 1) А я-то наивный поверил тебе! □ 2) Над нами возвышались горы скалистые неприступные. □ 3) Кое-гле в лесу оставалась не отгазриная от снега земля

□ 4) Осторожные звери тигры редко обнаруживают себя.

- А6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
- □ 1) Лил дождь косой, крупный, бьющий в лицо.
- □ 2) Мы, внуки, старались почаще навещать бабушку.
- □ 3) В одном месте горная речка пробила скалистый берег, встававший отвесной каменной стеной.
- □ 4) В фильме «Карнавал» главную роль исполняет Ирина Муравьёва, актриса театра и кино.
 - В1. Напишите, какой член данного предложения обособлен.

Лицо её, полное и румяное, выражало спокойствие.

С1. Напишите, как характеризует Екатерину II её портрет, созданный Пушкиным в «Капитанской дочке» (задание В1).

Диктант 4. Тема «Предложения с обособленными членами»

Утро на Атлантическом океане

Только что пробил колокол. Было шесть часов прелестного тропического угра на Атлантическом океане.

По бирюзовому небосклону, бесконечно высокому и прозрачно-нежному, быстро поднимается золотистый шар солнца, заливая радостным блеском водяную холмистую поверхность океана. Голубые рамки далёкого горизонта ограничивают его беспредельную лаль.

Как-то торжественно-безмолвно кругом.

Только могучие светло-синие волны, сверкая на солнце своими серебристыми верхушками и нагоняя одна на другую, плавно переливаются ласковым, почти нежным ропотом. Этот ропот точно нашёптывает, что в этих широтах, подтропиками, вековечный старик-океан всегда находится в добром расположении духа.

Бережно несёт он на своей исполинской груди плывущие корабли, не угрожая морякам бурями и ураганами.

Пусто вокруг!

Не видно сегодня ни одного белеющего паруса, не видно ни одного дымка на горизонте. Большая океанская дорога широка.

Изредка блеснёт на солнце серебристою чешуйкой летучая рыбка, покажет чёрную спину играющий кит и шумно выпустит фонтан воды, высоко прореет в воздухе тёмный фрегат или белоснежный альбатрос, пронесётся над водой маленькая серая петрель, направляясь к далёким берегам Африки или Америки, и снова пусто.

(164 слова)

(К. М. Станюкович)

Диктант 5. Тема «Вводные слова».

MOPE

Вы, вероятно, видели, друзья мои, море и любовались им в различное время дня и ночи. Море — капризное дитя природы. Море поражает, во-первых, своей величавостью, во-вторых, беспредельной далью, в-третьих, меняющейся окраской и, наконец, постоянным глухим шумом прибоя волн. С криком носятся над ним белые чайки. Ни степи, ни леса, ни горы — нет, ничто не привлекает меня больше моря.

Море, разумеется, очаровывает вас. В нем тонет все: и облака, и небо, и звезды, В пене волн играют переливы синего неба, серебристый блеск месяца и золотистые

отражения ярких электрических фонарей. А как красиво море ночью! Стоит темная ночь. Вот показывается из-за туч полная, румяная стыдливая луна-чародейка. Она проливает свой мягкий свет и отражает его в море красной полосой, которая кажется обагренной кровью дорогой.

Увы! Я давно не был на море и снова хочу побывать на его берегах. (128 слов.)

	Итоговый тест по программе 8 класса Вариант 1 A1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И? □ 1) лаурат, комтет □ 2) артллерия, облиск □ 3) архтектура, дплом □ 4) првилегия, рзолюция
	А2. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется одна согласная буква? □ 1) аестат, каваерия □ 2) пьеа, искуный □ 3) беетристика, интеект □ 4) конгре, дискуия
гл	АЗ. В каком ряду в обоих словах верно выделена буква, обозначающая ударный асный звук? □ 1) срЕдства, облегчИть □ 2) щАвель, включИм □ 3) красивЕе, повторИт □ 4) инАче, собрАла
	 А4. Какая группа слов является словосочетанием? □ 1) через сутки □ 2) машина нагружена □ 3) кресло-качалка □ 4) довольно жарко
	 А5. Укажите предложение с составным именным сказуемым. □ 1) Знайте, что я всегда рад помочь вам. □ 2) Облако представлялось то косматым медведем, то гривастым львом. □ 3) Команда будет выступать на своём поле. □ 4) Оксана любила покрасоваться.
	 А6. Какое предложение является неопределённо-личным? □ 1) Переходите улицу внимательнее! □ 2) Мне вдруг сделалось страшно. □ 3) И на обломках самовластья напишут наши имена!

 A7. В состав какого предложения входит неполное предложение? □ 1) Пишу, читаю без лампады. □ 2) Брат любит чёрный чай, а я — зелёный. □ 3) Мне что-то не по себе. □ 4) Суворов учил брать не числом, а умением. 	
А8. В каком предложении на месте пропуска надо поставить тире? □ 1) Походка, голос, взгляд () всё изменилось в Маше. □ 2) В опасности забор () не препятствие. □ 3) Твои слова () словно острый нож. □ 4) У моего дедушки пять наград () один орден и четыре медали.	
А9. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно □ 1) Желая до восхода солнца попытать нашего счастья (на тягу можномы решили переночевать на ближайшей мельнице. □ 2) «Моя работа кончена, Паоло, — сказал он мне однажды. — возвращайся домой». □ 3) Всё здесь было необычайно: и молчаливые горы, и суровые сводинокие дома на далёком берегу. □ 4) «Очевидно, он что-то знает такое, чего я не знаю» — думал я про	о ходить поутру), - Береги себя и салы, и даже эти
 А10. В каком предложении нужно поставить только одну запятую? (З не расставлены.) □ 1) Джульетта ты как день! □ 2) И невозможное возможно. □ 3) Существует кстати интересная легенда о происхождении этого на: □ 4) Увы мой стих не блещет новизной разнообразьем перемен неждан 	ввания.
 А11. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильн □ 1) Несмотря на сильный встречный ветер и большую волну, катер п двигаться вперёд. □ 2) Хлеб берут рукой и кладут на тарелку, специально для него предн □ 3) Он переоделся, позавтракал в буфете и вернувшись в ном справочное бюро вокзала. □ 4) Сад был окружён забором, старым, ветхим. 	родолжал упорно азначенную.
 А12. Укажите грамматически правильное продолжение предложения. Пустив стрелу, □ 1) она упала на купеческий двор. □ 2) Ивану-царевичу не повезло: стрела упала в болото. □ 3) её долго пришлось искать. □ 4) Иван-царевич отправился на её поиски. 	

□ 4) Маленькая комната в гостинице.

Прочитайте текст и выполните задания В1—В6 и С1.

- (1)В государственном механизме и во всех деяниях высших чиновников от императора и губернаторов до каких-нибудь мелких делопроизводителей царствовал один и тот же порядок. (2)Во-первых, они не опасались ответственности и получали возможность творить что хотели, не ожидая наказания или возмездия. (3)Лишь на короткие мгновения им угрожали бессмысленными бунтами, легко подавляемыми. (4)Во-вторых, в основе всех действий по управлению страной, министерством, департаментом или другим казённым учреждением лежал личный произвол, каприз, принцип «что хочу, то и ворочу». (5)Произвол всегда оставался основным и единственным способом управления. (6)Именно в таком свете Салтыкову-Щедрину открылась русская история на протяжении веков, которую он в фантастической форме изобразил в знаменитой «Истории одного города», конечно преувеличив и сатирически заострив свои наблюдения над русской жизнью.
- В1. Напишите цифрой количество рядов однородных членов в предложении (1).
- В2. Из предложения (3) выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
- В3. Напишите номера предложений, в которых есть обособленные обстоятельства.
- В4. Укажите тип сказуемого в предложении (5).
- **В5.** Найдите предложение с несогласованным определением, выраженным определённо-личным предложением. Напишите его номер.
 - В6. Напишите цифрой количество вводных слов в данном тексте.
- С1. Напишите, какие произведения М. Е. Салтыкова-Щедрина вы читали. Расскажите об одном из запомнившихся вам героев.

Итоговый тест по программе 8 класса Вариант 2

The observation of the state of	
А1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?	
□ 1) далог, стпендия	
□ 2) свдетельство, прзидиум	
□ 3) чстолюбивый, эплог	
□ 4) манврировать, идал	
А2. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется одна согласная буква по 1) колоальный, режиёр □ 2) июминация, прогре □ 3) гаерея, коорит □ 4) троейбус, коитет	?

АЗ. В каком ряду в обоих словах верно выделена буква, обозначающая ударнь	ΙЙ
гласный звук?	
□ 1) кУхонный, обеспЕчение	
□ 2) договОр, позвОнит	
□ 3) катАлог, началА	
□ 4) тортЫ, прАвы	
А4. Какая группа слов является словосочетанием?	
□ 1) впереди лето	
□ 2) чёт или нечет	
□ 3) разделив на группы	
□ 4) приёмник настроен	
A # 37	
А5. Укажите предложение с составным именным сказуемым.	
□ 1) Всё стало вокруг голубым и зелёным.	
□ 2) В клетке соловей перестал петь. □ 2) Пламура указуратура	
□ 3) Прошло несколько месяцев. □ 4) Ти би погологии со муст	
 Ты бы поговорил со мной. 	
А6. Какое предложение является неопределённо-личным?	
1) Сад Капулетти.	
□ 2) О любви в словах не говорят.	
□ 3) Идёшь, на меня похожий, глаза устремляя вниз.	
□ 4) При сильном ветре выходить в море опасно.	
А7. В состав какого предложения входит неполное предложение?	
1) Знаешь, Зинка, я против грусти.	
 В детстве все девочки играют в куклы, а я любила машинки. 	
□ 3) Узнали его офицеры, повезли в крепость.	
□ 4) Я буду читать за Хлестакова, а ты — за Осипа.	
А8. В каком предложении на месте пропуска надо поставить тире?	
до поставить тире:□ 1) Очевидно () не значит верно.	
□ 2) Рифей () древнее название Урала.	
 □ 3) И сейчас многие знают и любят песни времён Великой Отечественной войны ()
«Дороги», «В лесу прифронтовом», «Землянку».	•,
□ 4) Лес () будто терем расписной.	
АО В каком прациожании знаки пропинания расстаризму матраруму ма	
А9. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?□ 1) И кочи, и моховые болота, и пни — всё хорошо под сиянием лунным.	
 □ 1) и кочи, и моховые облога, и пни — все хорошо под сиянием лунным. □ 2) «Чтобы выдрессировать зверя, — рассказывал дрессировщик, — надо изучить его 	ഹ
привычки полружиться с ним»	J

 Однажды — дело было утром часу в двенадцатом — к Перовским нагрянули гости. □ 4) «Как я рад, дорогой Максим Максимыч! Ну, как вы поживаете?» — сказал Печорин. А10. В каком предложении нужно поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены.) □ 1) Об этом портном конечно не следовало много говорить. □ 2) Для Гулливера одеяло лилипутов казалось маленьким платком. □ 3) О не клянись луною в месяц раз меняющейся. □ 4) Люблю тебя Петра творенье! А11. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно? □ 1) Лицо его, исчерченное морщинами, оставалось невозмутимым. □ 2) Быстро поднимался золотистый шар солнца, согревая просыпающееся море. □ 3) Меня, мокрого до последней нитки, сняли с лошади. □ 4) Долго ничего не было видно, кроме дождя и длинного человека лежавшего на песке у моря. **А12.** Укажите грамматически правильное продолжение предложения. Проводя реформы, □ 1) перестраивалась вся жизнь России. □ 2) Пётр Первый опирался на опыт европейских стран.

Прочитайте текст и выполните задания В1—В6 и С1.

□ 3) им упорно сопротивлялись бояре.

□ 4) их нелегко было принять.

(1) Шестнадцатилетнему Лескову пришлось поступить на службу писцом в суд. (2) С 1861 года Лесков — сотрудник московских газет, сначала «Русской речи», а позднее «Северной пчелы». (3)Писатель пробует свои силы в художественном очерке, рассказе, романе, хрониках. (4)В мае 1862 года в передовой статье «Северной пчелы», посвящённой пожарам В Петербурге, требует OT власти открыть «поджигателей», «адских злодеев». (5)Статья, совпавшая по времени с новой волной репрессий против революционеров, была воспринята как открытое публичное выступление охранителя режима, реакционера. (6)Не понятый ни властями, ни революционерами-демократами, ни либералами, разочарованный в реформах царского правительства, не принимая революционной перспективы для России, Лесков называл народ «хранителем отечественного предания» в искусстве, труде, в повседневном укладе жизни.

- В1. Из предложения (1) выпишите словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
- В2. Укажите, чем выражено сказуемое в предложении (2).
- В3. Найдите в тексте безличное предложение. Напишите его номер.

- **В4.** Укажите тип сказуемого в предложении (5) **В5.** Напишите номера предложений, в которых есть обособленные определения.
- В6. Напишите цифрой количество рядов однородных членов в предложении (6).
- С1. Напишите, какие произведения Н. С. Лескова вы читали. Расскажите об одном из запомнившихся вам героев.